



**Concours STIC/GIC/A2GP session 2018**

Composition : **Français 2**

Durée : **3 Heures**



Institut National Polytechnique  
Félix Houphouët – Boigny  
SERVICE DES CONCOURS

<b>Consignes pour les candidats</b>	Merci de ne rien marquer sur le sujet. Pour chaque question de l'épreuve, une seule bonne réponse possible. Répondez sur la grille séparée qui comporte 20 questions (Q1 à Q20). Seules les grilles correctement remplies seront corrigées.
-------------------------------------	--

**Question 1 :** Dans *S'il n'accomplissait pas les prescriptions...qu'il s'était imposées, il s'en punissait par des châtiments : corporels (se lever une heure plus tôt qu'à l'ordinaire), ou spirituels (se réconcilier avec un adversaire, ne pas lire un livre dont il avait envie)*, les parenthèses apportent

- A. une description.
- B. une réflexion.
- C. une précision.
- D. un commentaire.
- E. une explication.

**Question 2 :** Le mot *négritude* apparaît pour la première fois dans

- A. Le cahier d'un retour au pays natal.
- B. Le discours sur le colonialisme.
- C. L'anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache.
- D. La Revue du Monde Noir, n°1.
- E. Batouala.

**Question 3 :** Un résumé de texte est

- A. une analyse de texte.
- B. une juxtaposition des différentes idées du texte.
- C. une réduction mécanique voire arithmétique du texte.
- D. un plan du texte.
- E. une synthèse du texte à partir d'une reformulation.

**Question 4 :** « La colonisation a banni et tué la guerre mais favorisé le négoce, les Indépendances ont cassé le négoce et la guerre ne venait pas », a dit le narrateur de *Les soleils des Indépendances* de Ahmadou Kourouma. La figure de répétition qui autorise cette construction est

- A. le chiasme.
- B. le malinkisme.
- C. la répétition simple.
- D. l'anadiplose.
- E. l'anaphore.

**Question 5 :** La structure syntaxique du paragraphe est

- A. un argument.
- B. l'ensemble des procédés syntaxiques utilisés par l'auteur pour construire les phrases du paragraphe.
- C. la règle qui régit l'ordre des mots dans un paragraphe.
- D. l'ensemble des connecteurs logiques qui gouverne l'union des idées.
- E. les modalités selon lesquelles les idées sont syntaxiquement agencées dans un paragraphe.

**Question 6 :** L'introduction d'un sujet d'ordre général débute par

- A. une présentation de l'auteur et la source où est extrait le sujet.
- B. le contexte.
- C. une citation.
- D. une perspective générale.
- E. une définition des termes clés.

**Question 7 :** Lequel des vocables ci-après signifie « souffrance subie » ?

- A. Barbarie
- B. Martyr
- C. Victime
- D. Martyre
- E. Génocide

**Question 8 :** Que faire des exemples dans un texte à résumer ?

- A. La réponse dépend de leur statut dans le texte.
- B. Il ne faut pas les garder dans le résumé.
- C. Les citations et les références seront reprises.
- D. Vous faites une moyenne de tous les exemples qui sont donnés et cette moyenne sera dans votre résumé.
- E. Vous reprenez les dates les plus significatives.

**Question 9 :** La Francophonie désigne

- A. les locuteurs du français dans un espace délimité.
- B. l'aspect linguistique, culturel et politique du français.
- C. l'humanisme intégral qui se tisse autour de la terre par le biais du français.
- D. l'ensemble des locuteurs qui utilisent le français comme langue maternelle ou langue seconde.
- E. la promotion de la dimension didactique du français.

**Question 10 :** « Toutes les sociétés reposent sur le principe du respect : le respect de l'autre, de ses opinions, de la chose publique, le respect des institutions, des valeurs de la société. »

Que pensez-vous de cette réflexion de Henri Konan Bédié ?

Le sujet implique un plan ternaire dialectique. L'exposé des arguments en faveur de la synthèse conduit à opérer un choix parmi les modalités ci-après :

- A. le dépassement.
- B. la recherche de solutions.
- C. le bilan.
- D. la recherche de complémentarité des deux premières thèses.
- E. la recherche d'un troisième point de vue.

**Question 11 :** Lisez cet extrait de *L'Appel des arènes* de Aminata Sow Fall.

« Une nuit, des lions pénétrèrent dans Diaminar et abattirent un bœuf. La nuit suivante, les hommes décidèrent de les piéger (...) Mon père revint de l'expédition avec la tête et la queue d'une lionne, mais aussi avec une joue déchiquetée. Cette infirmité était comme le drapeau de tout un peuple debout pour exprimer le désir ardent de sauvegarder coûte que coûte la dignité (...) La foule survoltée chanta *l'enfant de Diaminar : Qui alla jusqu'à la lionne. Qui a vengé Yandi. Et ceux de Diaminar...* » (2006 : 120-124).

Ce récit est

- A. une dramaturgie.
- B. une épopée.
- C. un conte.
- D. une tragédie.
- E. une légende.

**Question 12 :** Voici quatre titres d'articles annonçant un changement politique radical appelé « big bang ». Le titre est ponctué de manière différente en fonction de la tendance de chaque journal. Chaque titre est identifié par un numéro (I-II-III-IV). La tendance de chaque journal est identifiée par une lettre (A-B-C-D). Le journal A, par exemple, exprime des doutes sérieux sur la réalité du fait. En vous fondant sur l'examen des types de points employés, indiquez le titre de l'article qui correspond à ce journal.

- A. Titre I : Le big bang enfin !
- B. Titre II : Le big bang enfin ?
- C. Titre III : Le big bang ? enfin...
- D. Titre IV : Le big bang enfin.

**Question 13 :** Que signifie CFA (franc CFA) ?

- A. Communauté Financière Africaine.
- B. Confédération des Fonds Africains.
- C. Communauté Française et Africaine.
- D. Crédit Financier Africain.
- E. Crédit France Afrique.

**Question 14 :** Voici deux phrases : *Il régna trente ans / Il occupa le trône trente ans.* La seconde phrase constitue une paraphrase de la première. Le procédé paraphrastique utilisé est

- A. le passage à la converse.
- B. le passage à un mot relié sémantiquement.
- C. la nominalisation.
- D. le passage à l'antonyme.
- E. la transformation syntaxique.

**Question 15 :** Qui écrivait en 1890 : « Je suis nègre et je me glorifie de ce nom ; je suis fier du sang qui coule dans mes veines » ?

- A. René Maran.
- B. Claude Mac Kay.
- C. Léon Gontran Damas.
- D. Langston Hughes.
- E. W.E.B. du Bois.

**Question 16 :** Dans « Et que voulait cette voix céleste ? Qu'elle délaissât cette mère, qu'elle quittât pour le monde » (J.MICHELET), l'emploi du subjonctif se justifie par

- A. la forme interrogative de la proposition principale.
- B. la valeur sémantique du verbe de la principale.
- C. la forme hypothétique des complétives.
- D. la place des complétives en tête de phrase.
- E. le caractère douteux des réponses.

**Question 17 :** Laquelle des phrases est correcte du point de vue sémantique ?

- A. La soutenance a été validée à l'unanimité par tous les membres du jury.
- B. Nos réserves d'eau sont assez suffisantes.
- C. Le Président de la République a mis son veto.
- D. La poule a pondu des œufs.
- E. 1848, l'année où l'esclavage a été aboli entièrement en France.

**Question 18 :** Dans *Lequel de nous deux est François ?*, « François » a pour fonction :

- A. complément d'objet direct.
- B. sujet du verbe.
- C. complément du nom.
- D. complément interrogatif.
- E. attribut du sujet.

**Question 19 :** Identifiez la phrase correcte du point de vue temporel.

- A. C'est avec plaisir que je vous ouvrirai le tryptique, mais le gardien en conserve la clé.
- B. C'est avec plaisir que je vous ouvre le tryptique, mais le gardien en conserve la clé.
- C. C'est avec plaisir que je vous aurais ouvert le tryptique, mais le gardien en conserve la clé.
- D. C'est avec plaisir que je vous aurez ouvert le tryptique, mais le gardien en conserve la clé.
- E. C'est avec plaisir que je vous ouvrirais le tryptique, mais le gardien en conserve la clé.

**Question 20 :** « Les moyens de communication sont en train de transformer les données de la communication sociale à l'intérieur de chaque nation, instaurant de nouveaux réseaux d'échanges, bouleversant les conditions de transmission des connaissances, ouvrant de multiples possibilités de généraliser l'éducation scolaire et extrascolaire, de populariser la culture, de promouvoir le savoir et le savoir-faire. »

Que pensez-vous de cette affirmation de Amadou Mahtar M'bow ?

La résolution du problème implique

- A. le plan inventaire : les avantages des moyens de communication.
- B. le plan ternaire dialectique.
- C. le commentaire de la 1<sup>re</sup> Unité + le commentaire de la 2<sup>e</sup> Unité + la synthèse.
- D. le commentaire des trois Unités de signification + la synthèse.
- E. le plan inventaire : les avantages et les inconvénients des moyens de communication.